

Villetaneuse : une fresque sur le château d'eau du technicentre SNCF



Villetaneuse, ce mardi. L'artiste Larry décore le grand château d'eau de 16 m de haut installé dans le technicentre SNCF des Joncherolles. (LP/J.-G.B.)

Les châteaux d'eau sont des bâtiments très utiles mais souvent bien tristes. Dans celui de la SNCF installé dans son technicentre de Villetaneuse, plus de 200 000 l peuvent y être stockés, afin de nettoyer ensuite les 170 rames circulant sur une partie du réseau nord du Transilien (lignes D, H et K), permettant d'économiser 55 m³ d'eau.

Désormais, cet édifice très utile de 16 m de haut vaudra aussi le coup d'œil. « Nous voulions quelque chose de visuel, qui soit apprécié par les agents et les riverains, et qui puisse illustrer notre slogan, *l'humain au cœur de la performance*, et mettant en lien les hommes et le matériel », indique-t-on à la direction du technicentre. C'est sur la base de ce cahier des charges que l'artiste Dominique Larrivas, dit Larry, a été retenu pour peindre une œuvre monumentale sur le château d'eau.

Ce mardi, juché sur son échafaudage, il achevait de peindre les six rames retraçant l'histoire du technicentre, du « petit-gris » au Francilien, entremêlés avec les mains de salariés. « Ici, tout le monde se sert tout le temps la main », remarque l'artiste. Au pied du château d'eau, des joncs et des coquelicots rappelleront le côté bucolique de cet ancien marais devenu un site industriel, ce qui lui a donné son nom : les Joncherolles. « Les gens sont déjà agréablement surpris par le résultat », indique Larry. Le tout sera visible entièrement une fois l'échafaudage enlevé, la semaine prochaine.

