

Une fresque monumentale à Pech-David



Créée par les artistes Woizo et Opéra en mai 2025, cette fresque orne la façade du château d'eau.

Un dialogue entre l'univers, la nature et l'architecture

Intitulée "**De la nature au cosmos, une œuvre entre deux mondes**", cette fresque murale explore le lien étroit entre ciel et terre à travers le thème de la flore, des astres et de l'architecture toulousaine. Elle invite à redécouvrir le ciel comme un miroir de la nature et à explorer l'harmonie entre constellations, végétation et patrimoine urbain.

Elle a été réalisée au mois de mai 2025 par les artistes muralistes **Melen Guesdon (Woizo)** et **Stéphane Vignal (Opéra)**.



Déroulé de la fresque "De la nature au cosmos, une œuvre entre deux mondes"

Cette œuvre monumentale fait le tour de la façade du château d'eau, mesurant **7 mètres de haut sur 53,38 mètres de large**.

Ses détails font **référence au lieu de Pech-David**, à la fois espace de nature prisé des Toulousains et site en hauteur favorable à l'observation des étoiles, ainsi qu'au **patrimoine historique, architectural et culturel** de la ville de Toulouse.



Les Réservoirs
D'Eau de France



Une œuvre choisie par les Toulousains

La création de cette fresque artistique fait **suite à un appel à projets** lancé par la Mairie de Toulouse entre octobre 2024 et janvier 2025. Thème imposé : l'œuvre devait faire écho au site de Pech-David, et ainsi être liée aux thématiques de la nature, de l'eau (la Garonne passant à proximité), de la terre ou du ciel (le téléphérique Téléo survolant le site).

Trois propositions avaient ensuite été retenues, et **soumises au vote du public** via la plateforme de participation citoyenne jeparticipe :

- "De la Nature au Cosmos, une œuvre entre deux mondes", par Woizo et Opéra
- "Les merveilles de l'observatoire", par Guillaumit et Soia
- "Le ballet aquatique", par Joram Roukes

Quelque 2 950 votes avaient été enregistrés, dont 1 744 pour la proposition gagnante, celle de Woizo et Opéra.

Cette fresque vient s'ajouter aux **travaux de réaménagement du site de l'Observatoire de Pech-David**.

Les références expliquées

La mythologie céleste

Les constellations sont réinterprétées dans le contexte occitan. La constellation d'Orion peut être transformée en un berger occitan, une figure liée aux collines locales.

La constellation occitanienne

Cette constellation fictive en forme de croix occitane vient symboliser l'observatoire comme héritage régional.

La Chapelle Saint-Joseph de La Grave

La représentation du dôme de la chapelle incarne ici un dialogue intemporel entre le patrimoine terrestre et l'univers étoilé.

Le coquelicot

Cette plante ornementale est présente dans tout le bassin méditerranéen. On la retrouve dans les zones les moins traitées (à l'entrée des champs, le long des haies), ainsi que sur les bords des chemins.

Le millepertuis

Cette plante herbacée (annuelle ou vivace) possède des fleurs jaune vif réparties sur 5 branches. On en retrouve sur le site de Pech-David.

Il s'agit d'un genre d'orchidée essentiellement méditerranéen présent dans la moitié sud de la France, où il pousse en zone humide. On le retrouve dans les garrigues et sur les pelouses toulousaines.

