

## Les artistes de la fresque sont repartis



*Les deux dernières gouttes d'eau, touche finale et spécialité de Frédéric Gracia*



*Pascal et Frédéric Gracia (à droite) ont été reçus à la mairie avec les financeurs du projet.*

Mercredi, l'entreprise artistique Art-Gracia a terminé la fresque du château d'eau avec une couche de vernis de protection. Les frères Gracia n'auront mis...

Mercredi, l'entreprise artistique Art-Gracia a terminé la fresque du château d'eau avec une couche de vernis de protection. Les frères Gracia n'auront mis que deux bonnes semaines pour la réaliser, perchés tout en haut, malgré les nombreuses averses, les bourrasques et les petits coups de froid matinaux qui leur engourdisaient les doigts (lire « Sud Ouest » du 16 avril). Comme on n'avait pas l'occasion de les voir souvent à terre, avant de rentrer chez eux au Plessis-Robinson (Hauts-de-Seine), ils ont été invités à un petit-déjeuner à la mairie, en compagnie des financeurs du projet, par l'entremise du président du Syndicat intercommunal d'adduction d'eau potable. Un petit souvenir en porcelaine leur a été offert. Après quelques jours de repos, ils attaqueront deux projets dans la région parisienne.

Jacqueline Poltorak



Les Réservoirs  
D'Eau de France



## La promotion du territoire vue d'en haut



*Les artistes ont dessiné des pommes et fleurs de pommiers. © Crédit photo : Photo Jacqueline Poltorak*

Depuis lundi, l'artiste graphiste, Frédéric Gracia, et son frère, spécialistes des fresques géantes sont de retour au pays.

On se souvient de leur exploit, réalisé au printemps 2014, sur le château d'eau du Puy-des-Ages à Saint-Mesmin avec les bouquets de bruyères, symbole de l'environnement naturel du site.

Le Syndicat intercommunal d'adduction d'eau potable devant procéder à la remise en état du château d'eau de Lanouaille, situé à l'entrée du village, au bord de la RD 704, la commune avait émis le souhait de le décorer. Ici, la structure est moins élevée qu'au Puy-des-Âges mais suffisante pour supporter une promotion géante des productions agricoles locales, l'élevage limousin et l'arboriculture. Dans ce projet, la commune est aidée par la Communauté de communes, le Crédit Agricole et les Amis de la pomme.

Dès que l'entreprise Vigier a fini son chantier, dans la foulée, Art-Gracia est arrivé pour bénéficier de la nacelle même si les artistes travaillent surtout à la manière des cordiers.

Petit à petit, des fleurs de pommiers, des fruits et une vache limousine ont apparu. Les automobilistes, freinés par le radar de la rue du Limousin, ont pu au passage admirer le travail des voltigeurs.

Renseignements sur le site Internet [art-gracia.fr](http://art-gracia.fr).

Jacqueline Poltorak



Les Réservoirs  
D'Eau de France

